



Sunnanang de l'eterna primavera

Text	Astrid Lindgren
Il·lustració	Lupe Estévez
Format	25 x 22 cm
Encuadernació	cartoné
Pàgines	40
ISBN	979-13-87686-34-5
PVP	22 €
Preu sense IVA	21,15 €
Materia Thema	YXEL
Edat recomanada	A partir de 5, 6, 7 anys
A la venda	20 de maig 2026



Tot això poden fer les mans dels nens, sempre que es mantinguin lluny de les barquetes de fusta, de les casetes de jocs i de totes aquestes coses amb les quals ho passen tan bé.
—Ja veig que no hi haurà més diversió a la meua vida de nena—deia l'Anna plorant, asseguda a la banqueta de munyir les vaques.
—Aquí, a Myra, tots els dies són grisos, com els talpons camperols—deia en Mattias.

Durant els dies de pobresa, el menjar escassejava i el pagès de Myra opinava que unes patates amanides amb salmorra d'arengada eren suficients per alimentar els nens.
—La meua vida de nena no durarà gaire—deia l'Anna—. Només amb patates amanides amb salmorra no arribarà viva a l'hivern.
—Has d'aguantar fins a l'hivern—li deia en Mattias—. A l'hivern anirem a l'escola, i els dies ja no seran tan grisos com els talpons camperols.



—Aquesta és la cosa més extraordinària que m'ha passat a la meua vida de nena—va dir l'Anna—. On hem arribat?
—Heu arribat a Sunnanang—li van respondre els nens que jugaven als rierols.
—Abans de viure a Myra com talpons, nosaltres vivíem a Sunnanang—va dir en Mattias—. Però no s'assemblava a això. Els nens van riure.
—Doncs deu ser un altre Sunnanang.

Van convidar en Mattias i l'Anna a jugar amb ells. En Mattias va tallar una barqueta de fusta i, per fer la vela, l'Anna la va coronar amb la ploma vermella de l'ocell vermell. I van deixar anar al rierol la barqueta, que amb la vela vermella es va allunyar navegant com la més feliç de totes les barquetes de fusta. També van construir un molinet d'aigua que va girar sota el sol, van caminar descalços pel rierol i van sentir la suavitat de la sorra sota els peus.
—Com els agrada als meus peus de nena la sorra suau i l'herba blana—va dir l'Anna.

Fa molt, molt temps, durant els dies de pobresa, els germans orfes Anna i Mattias viuen una infantesa plena de privacions i solitud.

La seva única esperança és Sunnanang, una terra d'eterna primavera, calor i abundància, on el dolor no existeix. Guiats per un misteriós ocell vermell, els nens s'encaminen cap a aquest paradís ple d'esperança.

Sunnanang és una història que encarna la filosofia d'Astrid: els infants tenen dret a llegir històries que no tan sols els facin riure, sinó també que els donin «la possibilitat de plorar i tremolar, és a dir, de commoure's».

Sunnanang és una joia literària que aborda l'esperança i la recerca d'un món millor.

Astrid Lindgren (1907-2002) és una de les escriptores per a nens i nenes més llegides del món i la seva obra s'ha traduït a 107 idiomes. Sempre va estar al costat dels infants, es va oposar a la injustícia i va esdevenir creadora d'opinió. Gràcies a ella es van promulgar lleis contra la violència infantil, i un dels guardons més importants de la literatura infantil porta el seu nom.