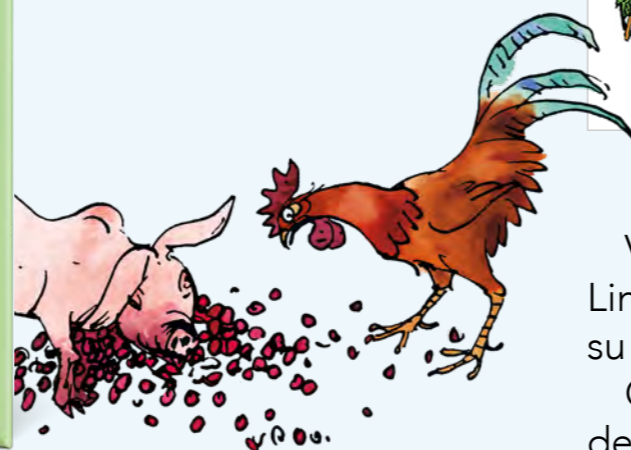


KÓKINOS



Las travesuras de Emil 5

Texto	Astrid Lindgren
Ilustración	Björn Berg
Formato	13,5 x 20 cm
Encuadernación	cartoné
Páginas	108
ISBN	978-84-19475-18-3
PVP	15,50 €
Precio sin IVA	14,90 €
Materia Thema	YBCH, YFM
Edad recomendada	A partir de 5 años
A la venta	5 octubre 2023

También disponible en catalán

Les trapelleries de l'Emil 5

ISBN 978-84-19475-19-0

Emil tiene 5 años, sus travesuras son siempre divertidas y sus ocurrencias tienen revolucionado a todo el pueblo. Es ingenioso, alegre, cariñoso y aunque sus intenciones son siempre buenas, a veces acaba metiéndose en un buen lío.

para hacer fuego. Cuando el sol atraviesa el cristal, los rayos se concentran en un punto que primero brilla y luego arde, y Emil buscó a su alrededor algo a lo que prenderle fuego. La mujer del párroco estaba allí sentada tan tranquila, hablando sin parar con su madre. Tenía el cuello estirado y no movía la cabeza. A Emil



le pareció que las plumas de aves-truz de su bonito sombrero podían valer y probó con ellas, no porque creyera que iba a funcionar, sino porque opinaba que nunca había que dejar de probar, ¿de qué otra manera puedes descubrir nada en este mundo?

El resultado de sus experimentos quedó descrito así en el cuaderno azul:

«De repente empezó a salir humo de la mujer del párroco, de sus plumas, quiero decir, pero no se quemaron, solamente oía a quemado. Y yo que creía que Emil se portaría mejor ahora que es un Buen Abstemio. Bueno, pues el señor Buen Abstemio se quedó en la carpintería el resto del día. Sí, sí.»

Martes 10 de agosto

Quando Emil puso una rana en la cesta del almuerzo y luego se metió en tal lío que casi ni me atrevo a contarla



Una no puede evitar sentir un poco de pena por el padre de Emil. Su hijo había hecho un buen trato tras otro mientras que él, de la subasta, solo se había traído una cerda que enci-

Vive en una granja y es uno de los personajes más queridos de Astrid Lindgren porque está inspirado en las historias y anécdotas que le contaba su padre Samuel, de cuando él era un niño.

Con ilustraciones a color de Björn Berg, este libro, quinto de una serie de 6 tomos, es perfecto para los primeros lectores gracias a su tipografía grande y sencilla. Esta vez, Emil puso una rana en la cesta del almuerzo y... Y luego se metió en un lío tan tremendo que casi cuesta contarlo. Aunque también hubo otros días en los que Emil hizo algunas cosas buenas, por eso a veces hay buenas razones para no enfadarse demasiado con él.

Todos queremos un mundo mejor, vivir en armonía y llegar a ser la mejor posibilidad de nosotros mismos. Pero ¿cómo hacerlo y por dónde empezar? Astrid Lindgren estaba convencida de que hay que empezar desde cero. Desde la infancia. Las niñas y los niños serán más felices y más inteligentes si viven como Emil, el personaje de Astrid: jugando. Como la mayoría de los niños, Emil aprende a través de lo lúdico: a veces sus travesuras crean problemas y, resolverlos con inteligencia y aprender que las cosas no siempre salen como se planean, forma parte de la aventura de crecer.

Este año celebramos el **60 aniversario** de su publicación.

Emil narra las traviesas aventuras de un alegre e ingenioso niño de 5 años. Ideal para leer en familia.

Astrid Lindgren (1907-2002) es una de las escritoras para niños más leídas del mundo y su obra ha sido traducida a 107 idiomas. Siempre estuvo al lado de la infancia, se opuso a la injusticia convirtiéndose en creadora de opinión. Gracias a ella se promulgaron leyes contra la violencia infantil y uno de los galardones más importantes de la literatura infantil lleva su nombre.

Björn Berg es un ilustrador nacido en Baviera. Su relación con Astrid Lindgren comenzó cuando ella vio una de sus ilustraciones y pensó que el niño que había dibujado se parecía a Emil, casualmente era el hijo de Berg. Entonces le envió su manuscrito y Björn viajó al lugar donde nació y creció Astrid para inspirarse y crear las maravillosas ilustraciones de este entrañable personaje.