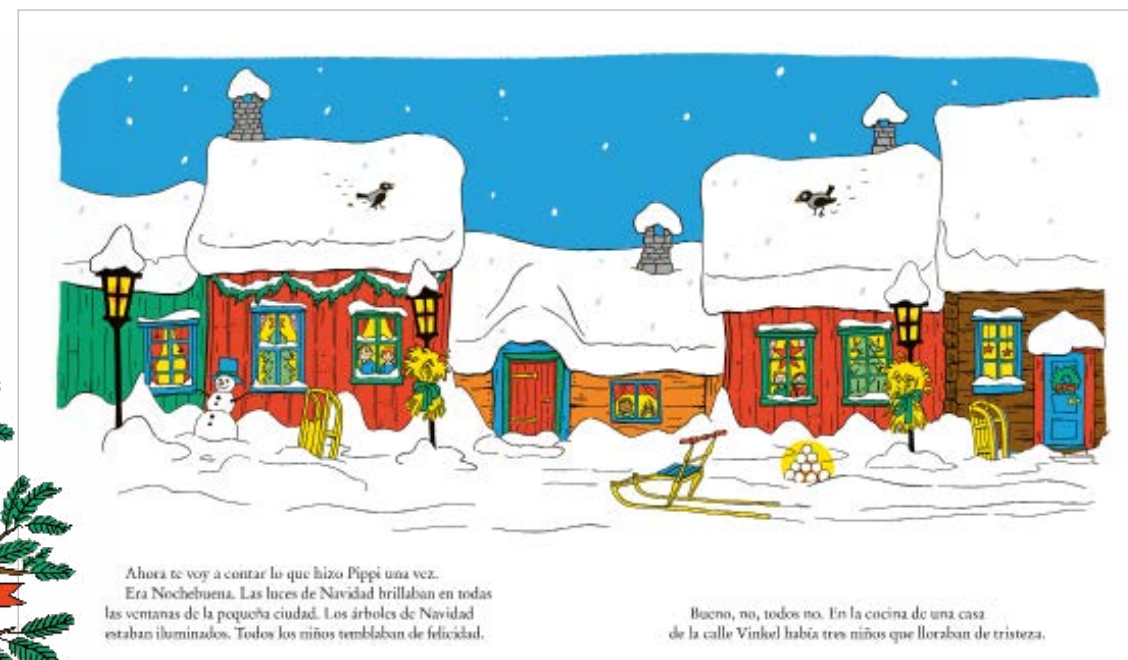


KÓKINOS



Ahora te voy a contar lo que hizo Pippi una vez.
Era Nochebuena. Las luces de Navidad brillaban en todas las ventanas de la pequeña ciudad. Los árboles de Navidad estaban iluminados. Todos los niños temblaban de felicidad.

Bueno, no, todos no. En la cocina de una casa de la calle Vinkel había tres niños que lloraban de tristeza.

Una Navidad con Pippi

Texto	Astrid Lindgren
Ilustración	Qvisten animation AS inspiradas en las ilustraciones de Ingrid Vang Nyman
Formato	19,5 x 24 cm
Encuadernación	cartoné
Páginas	32
ISBN	978-84-19475-78-7
PVP	14 €
Precio sin IVA	13,46 €
Materia Thema	YFA-YFMF-YFN
Edad recomendada	A partir de 4, 5, 6 años
A la venta	30 octubre 2024

También disponible en catalán

Un Nadal amb la Pippi

ISBN 978-84-19475-79-4

Otros libros de Pippi:



Pippi levantó la mirada para ver el árbol que llevaba en la cabeza.
—Pues, como yo me llamo Pippi que este árbol de Navidad al menos se va a divertir de lo lindo —aseguró.
Si, un momento después, alguien se hubiera asomado a la ventana de la señora Larsson, habría presenciado un espectáculo extraordinario. Habría visto a Pelle, a Bosse y a la pequeña Inga correteando y bailando sin parar. Y también habría visto bailar a Pippi con un árbol de Navidad en la cabeza, dando zapatazos en el suelo con sus grandes zapatos y cantando con voz fuerte y alegre: «¡Aquí bailo yo con mi arbolito de Navidad, aquí bailo yo sin cesar!».

Era Nochebuena. Las luces de Navidad brillaban en todas las ventanas de la pequeña ciudad. Los árboles de Navidad estaban iluminados. Todos los niños temblaban de felicidad. Bueno, no, todos no. En la cocina de una casa de la calle Vinkel había tres niños que lloraban de tristeza.

¡Qué suerte que Pippi estuviera por allí! Porque...

¡Pippi siempre sabe exactamente lo que hay que hacer en Navidad!

Astrid Lindgren (1907-2002) es una de las escritoras para niños más leídas del mundo y su obra ha sido traducida a 107 idiomas. Siempre estuvo al lado de la infancia, se opuso a la injusticia convirtiéndose en creadora de opinión. Gracias a ella se promulgaron leyes contra la violencia infantil y uno de los galardones más importantes de la literatura infantil lleva su nombre.

Ingrid Vang Nyman (1916–1959) nació en Vejen, Dinamarca. Introdujo el modernismo en la ilustración de libros infantiles en Suecia, y su estética ha sido modelo para muchos de los dibujantes actuales. Sus imágenes son audaces, de alto contenido artístico y «planas», un efecto buscado, pero quizás también porque tenía visión en un solo ojo.